

QUINDICIRIGHE

**POEMA EROICOMICO
 SULL'ILLUMINISMO**

Interrogare l'origine del presente per comprendere l'enigma di quella promessa di Libertà trasformata in nuovo dominio. È questa domanda ad animare Neuropa, referto autoptico della Ragione d'Occidente, stilato dalla penna di Gianluca Gigliozzi in una versione prosaica del poema eroicomico che intreccia lezione modernista, modelli settecenteschi e riferimenti rinascimentali. Le inquietudini della modernità si condensano nella psiche neuropatica di IO, uomo del secondo Settecento. Rovescio dell'Individuo borghese, IO deve a una co(s)mica schizofrenia la disposizione a beccheggiare sulla superficie della Storia. In una deriva sospesa tra dissociazione, sogno e teatro, il protagonista assume - per insidiarle in prima persona - le identità dei padri dell'Europa scientifica e democratica: da Newton a Marat. Gigliozzi tenta una rappresentazione maiuscola della dialettica dell'illuminismo. In parte ci riesce, in parte rimane inchiodato alla «buffoneria» di un ribaltamento: «Mi hanno voluto ridicolo e io lo sono diventato» (Diderot).

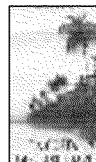
tdl



Neuropa. Poema epicomico in prosa
 Gianluca Gigliozzi
 pp. 236, euro 10,00
 Pensa Editore

**GLI SCHIAVI
 DEI DANESI**

La Danimarca fu il primo paese ad abolire la schiavitù ma quel commercio continuerà per decenni, nonostante il divieto. Di quegli schiavi non rimaneva traccia, nessuno di loro aveva potuto raccontare la sua storia. Finché il viaggiatore, archeologo e critico danese Hansen (spinto, dichiara, da una scioccante visita ad Auschwitz) parte alla ricerca delle tracce degli schiavi. Dal suo viaggio nasce la «Trilogia degli schiavi», il suo capolavoro - di cui *La costa degli schiavi* è il primo capitolo - nel quale lo scrittore racconta con umanità e poesia e anche con rigore storico la vera storia delle migliaia di persone private della libertà, incatenati, venduti e trascinati dall'altra parte dell'Oceano. Hansen rifarà, insieme alla moglie che ha illustrato i tre romanzi, il viaggio in mare degli schiavi. In questo libro si reca nei luoghi che li accolsero: le colonie del Regno di Danimarca, l'attuale Ghana: al diario di viaggio Hansen intreccia diari, resoconti amministrativi, lettere, mappe, d'epoca, dando voce ai protagonisti.



La costa degli schiavi
 Thorkild Hansen
 pp. 400, euro 17,50
 Iperborea

