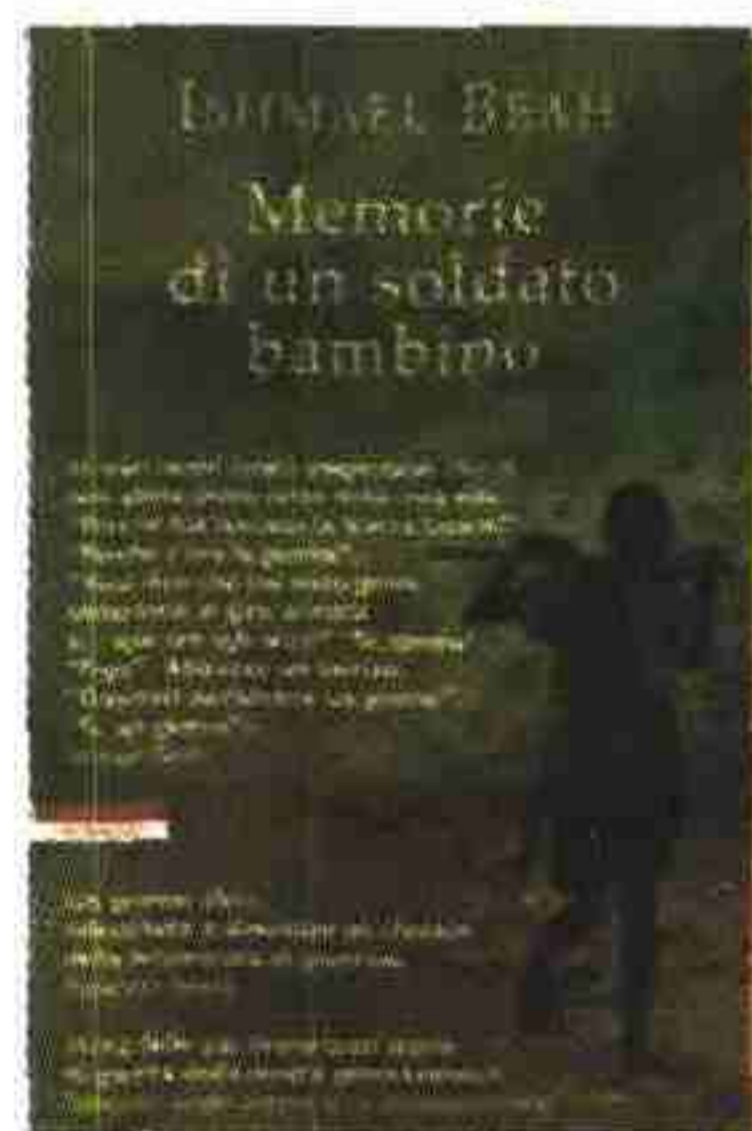


## gli imperdibili In giro per la Fiera

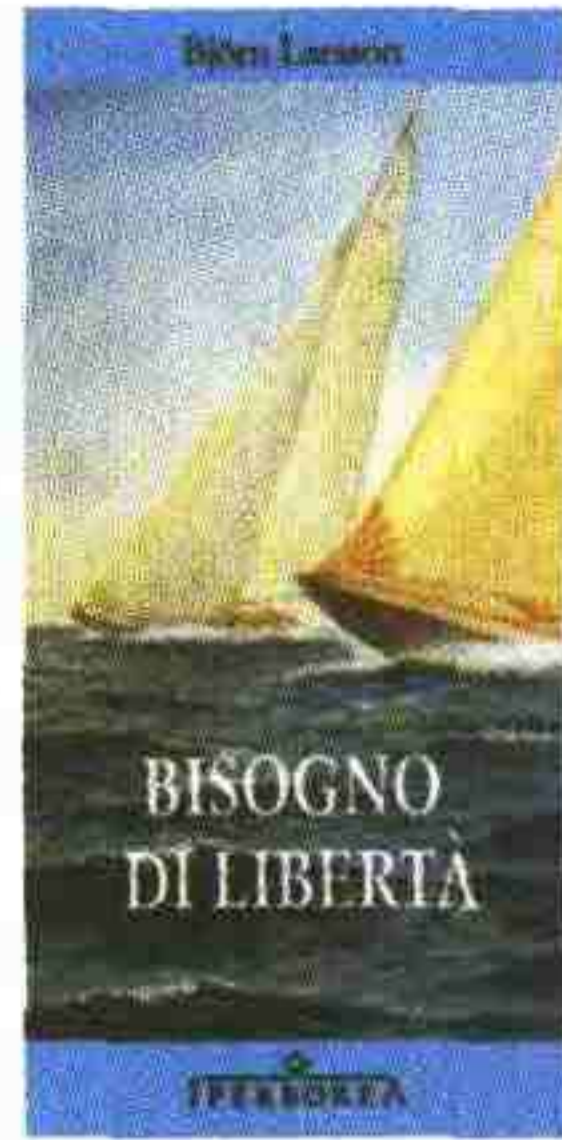
**La Fiera è una grande e seducente casbah di eventi e di occasioni d'incontro con gli autori. Ma spesso, il piacere maggiore, piuttosto che negli affollatissimi incontri con l'autore, si trova andando a curiosare direttamente fra gli stand, scoprendo in prima persona le proposte di case editrici, specie di quelle non grandissime e raffinate. Come lo è Iperborea, specializzata in letterature nordiche, che nei suoi vent'anni di storia ci ha spesso regalato il piacere della scoperta di autori e titoli della letteratura olandese, svedese, belga e norvegese di notevole spessore. In Fiera invita un autore molto seguito da chi ama il mare. È Bjorn Larsson, romanziere e docente di letteratura che per anni ha scelto di vivere a bordo di una barca, scrivendo avvincenti storie di mare e di pirati. A Torino il 14 maggio Larsson presenta il suo nuovo libro, *Bisogno di Libertà*. Con lo scrittore svedese Iperborea invita un altro suo illustre connazionale, Per Olov Enquist, autore de *Il libro di Blanche e Marie* (il 13 maggio). In mezzo alla ridda di proposte da non perdere di vista anche lo stand di Neri Pozza, altra casa editrice attenta alla letteratura che viene da regioni, fino a una decina di anni fa, poco esplorate dall'editoria**



italiana. Fra le nuove uscite della casa editrice che ha appena festeggiato i sessant'anni, dando vita a un polo editoriale, c'è *Shantaram*, un viaggio nel cuore storico di Bombay, scritto da

Gregory David Roberts e, soprattutto, il bruciante e doloroso *Memorie di un soldato bambino* di Ishmael Beah, ex bambino imbottito di droga e educato alla guerra, nelle foreste della Sierra Leone. E con un insolita collaborazione fa diverse case editrici (come solo possono nascere in Fiera), un'altra scrittrice della scuderia Neri Pozza. Rosella Pastorino, autrice de *La stanza di sopra*, leggerà pagine de *La dama cinese* di Mario Bellatin, libro di punta della nuova collana Bookever che la storica e gloriosa casa editrice Editori Riuniti, nata nell'ambito politico del Pci, dedica alle letterature del Sudamerica. Lo scrittore messicano è a Torino il 12 maggio, ma da

scoprire nello stand di Editori Riuniti anche il vitalissimo panorama di nuovi scrittori cubani con l'antologia *Nero e Avana* curata da Danilo Manera. E ancora, proseguendo in questa guida non ufficiale della Fiera, invitando a un immaginario tour degli "scelti da Left", oltre dalle solite affezionate Fazi, e/o, Donzelli, Minimum Fax e molti altri, non si può non fare tappa da Castelvecchi, per la presentazione, il 13 maggio, di *Sans papier la fine della carta stampata* in cui il filosofo Ferraris analizza il secolo della scrittura "senza carta" e da Epoché, che pubblica il crudo e diretto viaggio nell'Africa delle guerre civili intitolato *Notte dentro* della scrittrice camerunense Leonora Miano. Ma in mezzo ai tanti stand, a colpire l'attenzione, è anche quello delle Nuove Edizioni Romane, casa editrice storica che porta avanti da trent'anni un importante lavoro scientifico pubblicando i libri dello psichiatra Massimo Fagioli. Nello stand disegnato come una sce-



na teatrale, insieme alle nuove uscite per ragazzi, settore in cui Ner fa un lavoro di qualità, arrivano in veste rinnovata i libri di Fagioli *Istituto di morte e conoscenza* e *Bambino, donna e trasformazione dell'uomo*, ma anche, fresche di stampa, le due nuove edizioni delle lezioni che lo psichiatra dell'analisi collettiva tiene all'Università di Chieti: *Storia di una ricerca* e *Una Vita irrazionale*. Nello stesso stand che ospita le produzioni multimediali di Amore e Psiche Video, da venerdì, ci saremo anche noi, con il nuovo numero di *Left*. Veniteci a trovare.